**INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE MATO GROSSO**

***CAMPUS* ALTA FLORESTA**

**DEPARTAMENTO DE ENSINO**

**NOME COMPLETO DO ALUNO (A)**

(Negrito, Tamanho 12, Fonte Arial, Centralizado e Letras Maiúsculas)

TÍTULO DO PROJETO

(Negrito, Tamanho 12, Fonte Arial ,Centralizado, Espaçamento 1,5 e Letras Maiúsculas)

Alta Floresta – MT

2019

(Negrito, Tamanho 12, Centralizado e Espaçamento Simples)

**NOME COMPLETO DO ALUNO (A)**

(Negrito, Tamanho 12, Fonte Arial, Centralizado e Letras Maiúsculas)

TÍTULO DO PROJETO

(Negrito, Tamanho 12, Fonte Arial, Centralizado, Espaçamento 1,5 e Letras Maiúsculas)

Projeto de Pesquisa de Trabalho de Conclusão de Curso apresentado ao Curso de Bacharelado em Administração do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Mato Grosso, *Campus* Alta Floresta.

Orientador (a): Prof. (a) Nome do orientador (a)

(Sem Negrito, Tamanho 12, Fonte Arial, à direita e Espaçamento simples)

Alta Floresta – MT

2019

(Negrito, Tamanho 12, Fonte Arial, Centralizado e Espaçamento Simples)

**SUMÁRIO**

[1. INTRODUÇÃO 3](#_Toc15463292)

[1.1 Objetivos 3](#_Toc15463293)

[1.1.1 Objetivo Geral 3](#_Toc15463294)

[1.1.2 Objetivos Específicos 3](#_Toc15463295)

[1.2 Justificativa 4](#_Toc15463296)

[2. REFERENCIAL TEÓRICO 5](#_Toc15463297)

[3. MATERIAL E MÉTODOS 6](#_Toc15463298)

[4. CRONOGRAMA 7](#_Toc15463299)

[5. RESULTADOS ESPERADOS 8](#_Toc15463300)

[REFERÊNCIAS 9](#_Toc15463301)

# 1. INTRODUÇÃO

Parte inicial do texto, onde você deverá contextualizar o tema de pesquisa e mostrar ao leitor por que o seu trabalho é importante.

Na Introdução do seu trabalho, é recomendado que você responda aos seguintes tópicos:

- Contextualização da pesquisa (macro e micro)

- Lacunas da pesquisa (teóricas e gerenciais)

- Relevância da pesquisa

- Objetivos do trabalho

- Justificativas (teóricas e gerenciais)

- Estrutura do trabalho

## 1.1 Objetivos

Um projeto de pesquisa deve conter objetivos *gerais* e *específicos.* O objetivo geral está relacionado aos resultados mais abrangentes para os quais o projeto pretende contribuir. Já os objetivos específicos devem definir exatamente o que você espera atingir, etapa por etapa, até o final do trabalho.

Os verbos devem sempre ser conjugados no infinitivo, por exemplo: comparar, avaliar, mensurar, etc.

### 1.1.1 Objetivo Geral

Obviamente os objetivos estão relacionados ao problema/questão que motivou a realização do seu trabalho. Sendo assim, o objetivo geral deve apresentar de maneira clara a proposta do trabalho. É um objetivo a longo prazo.

### 1.1.2 Objetivos Específicos

Os objetivos específicos podem incluir também os produtos que se espera gerar com a execução do trabalho. Ou ainda, a definição do “público-alvo” do projeto. Quanto maior a clareza sobre os objetivos específicos, mais fácil será a execução do trabalho.

## 1.2 Justificativa

Qual é a relevância do problema ou da questão com a qual você está trabalhando? Existem outros projetos semelhantes sendo desenvolvidos nessa região ou na área temática escolhida? Qual é o alcance do projeto diante do problema que será abordado? As respostas a estas perguntas constituem a justificativa.

# 2. REFERENCIAL TEÓRICO

É a sistematização do conhecimento científico acumulado sobre o tema específico do seu projeto. Para delimitar o tema do projeto, o processo de revisão de literatura já foi forçosamente iniciado. A diferença é que, neste tópico do projeto de pesquisa, você deve apresentar um texto bem articulado e bem concentrado no tema específico que acabou sendo escolhido.

Logo, se esse tema for “*Entendendo a degradação d*o Cerrado *no norte do estado de Mato Grosso no período de 1980 a 1990*” de pouco servirá a revisão de literatura feita sobre o Cerrado em geral. Neste item do projeto, a maior importância estará na comparação de documentos *científicos* (artigos, comunicações, entrevistas, etc.) sobre o tema específico. E *essa comparação deve ser organizada de tal forma que a posterior formulação do problema seja sua decorrência lógica.* Em outras palavras, não se trata de fazer uma "colcha de retalhos", emendando citações dos documentos consultados, mas sim de articular ideias que conduzam à formulação do problema; ideias estas que deverão estar apoiadas nas referências científicas consultadas.

A pesquisa bibliográfica sobre a qual se constrói este tópico do projeto de pesquisa não pode deixar de lado nenhuma obra importante sobre o tema específico. Mas é impossível que consiga ser exaustiva. Ou seja, a revisão de literatura do projeto de pesquisa será, por definição, exploratória. A demonstração de que o pesquisador não deixou "escapar" nenhum trabalho relevante deverá ser feita, no devido tempo, durante a elaboração da dissertação de projeto. Por melhor que seja a preparação da linha de pesquisa, é inevitável que esta ou aquela referência só seja descoberta na fase posterior (e mais longa) de execução.

# 3. MATERIAL E MÉTODOS

É o caminho traçado para atingir os objetivos do projeto. Em alguns casos, como nas ciências exatas ou biológicas, já se dispõem de metodologias consagradas que podem ser entendidas como um conjunto de procedimentos replicáveis em qualquer situação por diferentes pesquisadores.

Devemos, portanto, elaborar um conjunto de procedimentos que, articulados numa sequência lógica, permitam atingir os objetivos preestabelecidos pelo projeto. É muito importante estar atento à coerência lógica dos procedimentos adotados e a sua relação com os objetivos do projeto. Se os seus objetivos específicos estiverem claramente definidos será muito mais fácil elaborar a metodologia de seu projeto.

# 4. CRONOGRAMA

Nada mais é do que um plano de execução das atividades descritas na metodologia do projeto. É mais fácil elaborar este plano na forma de um quadro ou tabela mostrando os meses ou as semanas nos quais se pretende executar cada atividade.

# 5. RESULTADOS ESPERADOS

Podem ser expressos em tópicos e devem apresentar os resultados que se espera obter após o desenvolvimento do trabalho. Neste tópico deve-se tomar cuidado para não repetir os objetivos específicos, mas dar respostas possíveis a eles.

# REFERÊNCIAS

Trata-se de uma lista em ordem alfabética das obras que foram utilizadas para a elaboração de seu trabalho. Para referenciar corretamente tais publicações, veja nos itens 2.10 e 2.11.

**O PROJETO DE PESQUISA DEVERÁ SER DIGITADO OBEDECENDO ÀS SEGUINTES NORMAS:**

**1.1 Papel**

Utilizar papel branco nas dimensões 21 x 29,7 cm (A4).

**1.2 Escrita**

O Projeto de Pesquisa deve ser impresso através de computador, software Word para Windows, fonte Arial, tamanho 12 para o texto. Nas citações com mais de 3 linhas, notas de rodapé, legendas e tabelas a fonte deve ter o tamanho 10. As legendas de ilustrações e tabelas devem estar na cor preta e somente de um lado da folha. Alinhamento do texto: deve estar justificado para que fique alinhado às margens esquerda e direita.

**1.3 Paginação**

As páginas pré-textuais serão contadas (exceto a capa) e não numeradas. Numerar todas as outras páginas do trabalho com algarismos arábicos (1,2,3...). A partir da introdução deve aparecer o número sequencial. O número da página deve ser colocado no canto superior direito a 2,0 cm entre a borda do papel e a margem superior, obedecendo à margem direita.

**1.4 Margens**

Seguir os padrões para as margens:

– superior 3,0 cm

– esquerda 3,0 cm

– direita 2,0 cm

– inferior 2,0 cm

– cabeçalho 2,0 cm

– rodapé 1,5 cm

**1.5 Espaços**

O texto deve ser escrito em espaçamento 1,5 entre linhas, com exceção de notas explicativas ao pé da página, resumo e citações longas (mais de três linhas) devem ser em espaço simples. Recuo de 1,25 cm nas primeiras linhas dos parágrafos. Quanto aos espaçamentos entre cabeçalhos/textos e texto/tabelas ou gráficos, deixar 1 (um) espaço vertical entre os itens e sem espaços entre os parágrafos.

**1.6 Citações**

As citações breves (até 3 linhas) são transcritas no corpo do parágrafo e entre aspas. Seguida de referência: Araújo (2003, p. 31) ou (ARAÚJO, 2003, p. 31). As citações longas (mais de 3 linhas) são transcritas em parágrafos próprios, abaixo do texto, em bloco, com recuo de 4 cm, e terminando na margem direita, em espaço simples. São transcritas com diferenciação do texto por redução do tamanho da letra de 12 para 10, com indicação entre parênteses o autor, ano, fonte e a página de onde foram extraídas as informações, ex: (ARAÚJO, 2003, p. 31).

**1.7 Notas Explicativas**

Usadas para comentários, esclarecimentos ou explanações que não possam ser incluídas no texto, em letra com diferenciação do texto por redução do tamanho da letra de 12 para 10, espaço simples e justificado.

**1.8 Equações e Fórmulas**

Aparecem destacadas no texto para facilitar a leitura. Na seqüência normal do texto, é permitido o uso de uma entrelinha maior que comporte seus elementos (expoentes, índices e outros). Quando destacadas do texto são centralizadas e, se necessário, deve-se numerá-las. Quando fragmentadas em mais de uma linha, por falta de espaço, devem ser interrompidas antes do sinal de igualdade ou depois dos sinais de adição, subtração, multiplicação e divisão.

Ex:

x ² + y ² = z ² (1)

(x ² + y ²)/ 5 = n (2)

**1.9** **Numeração**

Os títulos das seções primárias (abertura de capítulo) devem ser digitados em Negrito, Tamanho 14, recuado à esquerda e Letras Maiúsculas. A divisão em seções

secundárias (1.1), terciárias (1.1.1), quaternárias (1.1.1.1), quinária (1.1.1.1.1) devem ser feitas em algarismos arábicos que precedem o título separados por um espaço (lembrando que após a numeração não se usa o hífen).

**2.10 REFERÊNCIAS**

Todas as publicações referenciadas e consultadas para elaboração do Projeto devem constar em REFERÊNCIAS. O título **REFERÊNCIAS** precisa estar todo em caixa alta e em negrito. O espaçamento entre uma referência e outra é de 1,5cm, porém, entre as linhas da mesma referência deve-se usar espaçamento simples.

**2.10.1 Referência de Livro**

Os elementos essenciais são: autor(es), título, edição, local de publicação, editora e data de publicação. Quando necessário acrescentam-se elementos complementares à referência para melhor identificar o documento.

*Ordem dos dados referenciais:*

AUTOR(ES). **Título**. Edição. Local de publicação: editora, ano de publicação. Número total de páginas.

AUTOR. **Título:** subtítulo. Local: Editora, ano de publicação. Número total de páginas.

Exemplos:

BEWLEY, J. P.; BLACK, M. **Physiology and biochemistry of seeds**. Berlin: Springer- Verlag, 1982. v.2, 375p.

CARVALHO, N. M.; NAKAGAWA, J. **Sementes:** ciência, tecnologia e produção. 3. ed. Campinas: Fundação Cargill, 1988. 424p.

**2.10.2 Referência de Capítulo de livro**

*Ordem dos dados referenciais:*

AUTOR(ES) DA PARTE REFERENCIADA. Título da parte referenciada. In: AUTOR

DA OBRA. **Título da obra**. Edição. Local de publicação: Editora, ano de publicação.

Número do volume, número do capítulo, página inicial e final da referência.

Exemplo:

FINCH-SAVAGE, W. E. Influence of seed quality on crop establishment, growth, and yield. In: BASRA, A.S. (Ed.). **Seed quality** - basic mechanisms and agricultural implications. New York: Food Products Press, 1995. p.361-384.

**2.10.3 Referência de Tese (dissertação, monografia)**

*Ordem dos dados referenciais:*

AUTOR. **Título**. Ano de depósito (da entrega). Nº de folhas. Tese, Dissertação, Trabalho de Conclusão de Curso etc. (Grau e Área) - Unidade de Ensino, Instituição,

Local. Ano da defesa.

Exemplos:

DEL GIÚDICE, M. P. **Influência de temperaturas constantes e alternadas na germinação de sementes de variedades de soja (***Glycine max* **(L.) Merrill)**. 1990. 60f. Dissertação (Mestrado em Fitotecnia) – Centro de Ciências Agrárias, Universidade Federal de Viçosa, Viçosa-MG, 1990.

LOPES, M. H. I. **Atividade motora de vesícula biliar na esclerose sistêmica**. 1996. 93f. Tese (Doutorado em Medicina) - Faculdade de Medicina, PUCRS, Porto

Alegre, 1997.

**2.10.4 Referência de Folheto**

*Ordem dos dados referenciais:*

AUTOR(ES). **Título**. Edição. Local de publicação: Editora, ano de publicação. Número de páginas.

Exemplos:

PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DO RIO GRANDE DO SUL. **Estatuto**. Porto Alegre: PUCRS, 1998. 23p.

SILVA, F. **Lista de aves**: Rio Grande do Sul. Porto Alegre: PUCRS, 1992. 27p.

**2.10.5 Referência de Documento em evento**

*Ordem dos dados referenciais:*

AUTOR DO TRABALHO. Título do trabalho. In: NOME DO CONGRESSO, número, ano, local de realização. **Anais...** local de publicação: Editora, ano. Página inicial-final.

Exemplos:

VIEIRA, R.D. Testes de vigor utilizados para sementes de soja no Brasil na atualidade. In: CONGRESSO BRASILEIRO DE SOJA, 1, 1999, Londrina, **Anais...** Londrina: Embrapa, CNPSoja, 1999. p.227-232.

CALVETTI, L.; SALDANHA, R. de L.; DINIZ, G. B. Estudo de índices de estabilidade e sua relação com o tempo significativo na região sul do Brasil. In: CONGRESSO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA, 7, 1998, Pelotas. **Resumos...** Pelotas: UFPEL, 1998. p.91.

**2.10.6 Referência de Artigo de publicação periódica**

*Ordem dos dados referenciais:*

AUTOR. Título do artigo. **Título do periódico,** local de publicação, número do volume, número do fascículo, página inicial-final, mês e ano.

Exemplo:

VAN DE VENTER, H.A. Relative response of maize (*Zea mays* L.) seed lots to different stress conditions. **Seed Science and Technology**, Zürich, v.16, n.1, p.19-28, 1988.

**2.10.7 Referência de Documento de acesso em meio eletrônico**

*Ordem dos dados referenciais:*

PRIMEIRA PALAVRA DO TÍTULO EM MAIUSCULA e o restante em caixa baixa. Local, ano. Disponível em: <endereço eletrônico>. Acesso em: data.

Exemplos:

Homepage

GALERIA virtual de arte do Vale do Paraíba. São Jose dos Campos, Fundação Cultural Cassiano Ricardo, 1998. **Apresenta reproduções virtuais de obras de artistas plásticos do Vale do Paraíba**. Disponível em: <http://www.virtualvale.com.br/galeria>. Acesso em: 27 nov.1998.

Lista de discussão

BIOLINE Discussion List. List maintained by the Bases de Dados Tropical, BDT in Brasil. Disponível em <lisserv@bdt.org.br>. Acesso em: 25 nov. 1998.

Banco de dados

BIRDS from Amapá: banco de dados. Disponível em <http://www.bdt.org/bdt/avifauna/aves>. Acesso em: 27 de out. 1999.